

“Утверждаю”
Художественный руководитель
Творческой Мастерской «Династия»
имени Павла Кадочникова



Кадочникова Н.П.

Положение
об отборочном туре на конкурс VIII Всероссийского
Фестиваля искусств «Династия» им. Павла
Кадочникова

г. Санкт-Петербург,
2023 г.

Отборочный тур проводится по инициативе ООО «Киностудия «Голос», структурное подразделение Творческая Мастерская «Династия» им. Павла Кадочникова, при поддержке творческих союзов, учреждений культуры и образования, общественных организаций, предприятий и граждан Санкт-Петербурга, Москвы, Орла, Костромы, Рязани и др.

Официальные партнеры фестиваля

Московский Губернский театр под руководством Сергея Безрукова
<http://m-g-t.ru/>

Детский театр «Кот Вильям»
<https://kotwilliam.ru/>

Пушкинский Дом культуры
<http://pushkindk.ru/>

ГБУ ДО ЦДЮТТИТ Пушкинского района Санкт-Петербурга
<http://cttit.ru>

Благотворительный фонд помощи ближнему «Мы...»

Высшая школа режиссеров и сценаристов
<https://kinoshkola.org/>

Студия «Кино Нива» ДОЛ «Нива» (Геленджик)
<http://www.niva-kids.ru/>

Многопрофильная компания «Арт-Центр Плюс»
<https://www.art-center.ru/>

Информационное агентство «Музыкальный Клондайк»
<https://www.muzklondike.ru/>

Межрегиональная общественная организация
«Детское медийное объединение «Бумеранг»
<http://forum-bumerang.ru/>

ГБОУ СОШ № 80 Училищный дом имени А.С.Пушкин
<https://school80.spb.ru/ru>

1. Цели и задачи отборочного тура

1.1. Отборочный тур преследует следующие цели:

- а) воплощение мечты П. П. Кадочникова о создании детского и юношеского фестиваля искусств с конкурсной программой;
- б) выявление талантливых, одарённых детей и молодёжи в разных видах искусств, содействие последующему развитию их таланта, поддержка творчества детей и молодёжи;

1.2. В этих целях решаются следующие задачи:

- а) выявление 10 лучших работ во всех номинациях;
- б) популяризация авторских произведений и стимулирование создания новых современных работ;
- в) формирование культурных ценностей и подрастающего поколения; встреча и организация сотрудничества творцов с различными стилями и возможностями.

2. Сроки и место проведения отборочного тура

2.1. Сроки проведения отборочного тура 15 января – 31 мая 2023г

2.2. Отборочный тур проводится в онлайн формате.

2.3. Сроки проведения Фестиваля – осенние каникулы 2023 уч/года. Точные даты и место проведения будут объявлены отдельно, не позднее 31 мая 2023г и прописаны в Положении о VIII Всероссийском Фестивале Искусств «Династия» имени Павла Кадочникова.

3. Порядок проведения отборочного тура

3.1. Для участия в отборочном туре приглашаются детские и юношеские коллективы театрального и киноискусства, также сольные исполнители литературной эстрады.

3.2. Конкурс (отборочный тур) проводится в номинациях:

а) «Сценическое искусство»:

конкурс музыкальных театров, драматических театров, кукольных театров, коллективных литературно-музыкальных композиций;

1 категория. 6 – 11 лет

2 категория 12- 18 лет

б) «Художественное слово»:

конкурс чтецов;

1 категория. 6 – 11 лет

2 категория 12- 18 лет

в) «Кино-конкурс»:

Конкурс короткометражных игровых фильмов;

1 категория. Дети 7 - 11 лет

2 категория. Дети 12 - 18 лет

конкурс документальных фильмов;

- 1 категория. Дети 7 - 11 лет
- 2 категория. Дети 12 - 18 лет

конкурс анимационных фильмов;

- 1 категория. Дети 7 - 11 лет
- 2 категория. Дети 12 - 18 лет

видеовизитка студии

Смешанная возрастная группа 7 – 18 лет

г) «Дорогою добра»:

конкурс киноработ, созданных взрослыми совместно с детьми;

- игровой короткометражный фильм
- документальный фильм
- анимационный фильм

д) «Противостояние»

Игровые и документальные фильмы о подвиге мирного населения в годы Великой Отечественной Войны (1941 – 1945гг)

Игровой короткометражный фильм

- 1 категория. Дети 7 - 11 лет
- 2 категория. Дети 12 - 18 лет

Документальный фильм

- 1 категория. Дети 7 - 11 лет
- 2 категория. Дети 12 - 18 лет

3.3. Возраст участников конкурсной программы:

От 6 до 18 лет.

В номинации «Дорогою добра» возраст участников 7+.

3.4. Участники конкурса представляют на рассмотрение жюри:

- а) короткометражные игровые фильмы, продолжительностью не более 15 минут;
- б) документальные фильмы, продолжительностью не более 20 минут;
- в) анимационные фильмы, продолжительностью не более 10 минут.
- г) номера в номинации «Сценическое искусство» не более 20 минут
- д) номера в номинации «Художественное слово» не более 10 минут.

Возможно представление фрагмента произведения, соответствующего установленному хронометражу. Участники номинации «Дорогою добра» представляют короткометражные игровые фильмы продолжительностью не более 15 минут. Участников номинации «Взрослые дети» выбирает детское жюри

фестиваля, в номинации представляются полнометражные игровые фильмы для детей и подростков продолжительностью не более 90 минут.

Внимание! От одного коллектива может быть представлено не более трех работ в каждой номинации.

3.5. Работы могут быть представлены по следующим темам:

- а) работа по мотивам произведений зарубежной классики, современной зарубежной литературы;
- б) работа по мотивам произведений русской или советской классики, современной российской литературы;
- в) работа, основанная на этническом материале;
- г) сказка; былина;
- д) животные в жизни человека;
- е) работа на социально-значимую тему;
- ж) всякая профессия важна;
- з) Учителям, педагогам и наставникам посвящается (к году педагога и наставника)
- и) подвиг мирного населения во время Великой Отечественной Войны (номинация «Противостояние»)

**Внимание! Работы на военную тематику в номинациях “Театральное искусство”, “Художественное слово”, “Киноконкурс”, “Дорогою добра” не принимаются!
Только в номинации «Противостояние»**

3.6. Технические требования.

а) для всех номинаций, кроме номинации «Взрослые дети», к заявке прилагается ссылка на любой файлообменник для скачивания фильма, в формате mp2, mp4, mkv, m4v, avi.

Ссылка на скачивание должна быть активна до окончания фестиваля и объявления победителей. Ссылка на Ютуб должна быть с возможностью скачивания! Не забудьте, что при скачивании с канала качество теряется!!! Ссылки на видео в ВК не принимаются!!!

б) Все работы должны быть на русском языке, либо с русскими субтитрами.

в) Все видеозаписи в номинации «Сценическое искусство» должны быть выполнены в хорошем качестве, **сняты на камеру со штатива**, спектакли должны быть сняты от начала и до конца. Также в приоритете - хорошо записанный звук с ясно различимыми репликами, шумами и музыкой, не перекрывающими текст актеров на сцене.

г) Все видеозаписи в номинации «Художественное слово» должны быть выполнены в хорошем качестве, **сняты на камеру со штатива**, участник должен быть виден в полный рост.

Для номинации «Киноконкурс», «Дорогою добра» и «Взрослые дети» начальные и финальные титры с указанием названия фильма в начале и

создателей фильма в конце, а также дата и город на финальном титре ОБЯЗАТЕЛЬНЫ!

3.7. Представление работ.

Все работы в номинациях представляются публике и жюри в два тура по составленной оргкомитетом программе.

Отборочный тур - жюри отсматривает видеозаписи конкурсных выступлений.

После решения жюри, участники получают от Оргкомитета подтверждение прохождения в Финал конкурса.

В финал выходит до 10 работ в каждой номинации и возрастной категории.

Все работы финалистов публикуются на канале Ютуб «Творческая Мастерская «Династия» (https://www.youtube.com/channel/UCNm3YI6hYEGY9MqguZHV6Jw?view_as=subscriber) в соответствующих плейлистах

Финалисты могут принимать участие в фестивале как в очной, так и в заочной форме.

4. Общие требования.

4.1. Для участия в Фестивале в оргкомитет направляются:

а) заявка номинация Кино-конкурс и номинация Дорогою добра театральное искусство художественное слово (ссылки на электронные заявки в конце положения)

Заявки принимаются до 30 мая 2023 года.

Внимание, 10 участников, коллективов, солистов, приславших первыми заявки, получают спецпризы от оргкомитета фестиваля.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право закончить прием заявок раньше срока, в случае большого количества участников.

б) **две цветные фотографии** коллектива или солиста с руководителем, куратором или педагогом (общая фотография, можно с репетиций или съемок), афиши к фильмам и спектаклям приветствуются, отправленные на электронную почту dinastyafest@mail.ru с названием коллектива и работы.

4.2. Профессиональные исполнители (профессиональные актёры, музыканты, хореографы, преподаватели, руководители коллективов) допускаются к участию в Фестивале только в составе коллективных показов, не более 3 участников в основном действии или в качестве создателей музыкально-

шумового сопровождения и не занимающие ведущее место в показах (кроме номинации «Дорогою добра»).

4.3. Профессиональные исполнители сольных номеров, кроме участников номинаций «Дорогою добра», к участию в Фестивале не допускаются.

5. Финансирование отборочного тура и фестиваля.

Призовой фонд формируется за счет сбора фестивального взноса, а так же из средств партнеров и спонсоров.

Фестивальный взнос составляет:

- а) для коллективов в номинации «Сценическое искусство» 3000 р, за каждую последующую представленную членам жюри работу – 1500 рублей.
- б) «Киноконкурс», «Дорогою добра» – 1500 рублей 1 работа;
- в) для участников в номинации «Художественное слово» – 1000 рублей 1 работа;

Внимание!

Превышение хронометража более чем на 5 минут, оплачивается в расчёте 500р за 1 минуту превышения.

В случае увеличения хронометража заявленных работ более чем на 5 минут, без оплаты дополнительного времени, члены жюри имеют право остановить показ данной работы или снять ее с участия в конкурсе.

в) для участников с ограниченными возможностями, детей из детских домов, приютов и детей, оставшихся без попечения родителей (при предъявлении соответствующих документов), участие в фестивале **бесплатное**.

г) для коллективов-партнеров Фестиваля предусматриваются скидки и льготы. (Условия партнерства обговариваются в индивидуальном порядке).

д) ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ, СОЛИСТОВ, ИНДИВИДУАЛЬНЫХ УЧАСТНИКОВ, ПОЛУЧИВШИХ ГРАН-ПРИ НА VII ОНЛАЙН ФЕСТИВАЛЕ ИСКУССТВ «ДИНАСТИЯ» ИМЕНИ ПАВЛА КАДОЧНИКОВА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ (1 работа) БЕСПЛАТНОЕ.

Реквизиты на оплату взносов отправляются оргкомитетом фестиваля после получения подтверждения о прохождении на второй тур.

6. Жюри и награды

Коллективы оцениваются компетентным жюри, состоящим из опытных специалистов, ведущих деятелей культуры и искусства в соответствующих видах и жанрах сценического и киноискусства. Жюри фестиваля на отборочном туре работает заочно.

Просмотр работ-победителей членами жюри производится на Фестивале на фестивале очно (сроки проведения будут объявлены не позднее 31 мая 2023 года) очно и в прямом эфире с последующим их обсуждением в формате вебинара (предусмотрена двусторонняя связь с участниками).

Работы-победители участников, не имеющих возможности приехать на Фестиваль отсматриваются в записи в режиме прямого эфира, присутствие на котором участников фестиваля - обязательно.

Главная награда – Гран-При (Приз имени Павла Кадочникова)

Присуждается самой яркой работе Фестиваля (коллективной либо индивидуальной), в каждой из указанной в п. 3.2 номинации.

Звание Победитель (3 лучшие работы) присуждается во всех номинациях.

Приз Георгия Буркова – во всех номинациях,
Приз Детского Театра “Кот Вильям” - в номинации Художественное слово
Приз Московского Губернского театра под руководством Сергея Безрукова - в номинации Театральное искусство и Художественное слово
Приз музея-квартиры Бенуа - в номинации Театральное искусство и Художественное слово
Приз имени Александра Васильева - в номинации Киноконкурс и Дорогою добра
Приз имени Владимира Овчинникова - в номинации Киноконкурс и Дорогою добра
Приз детского жюри фестиваля – во всех номинациях.
Приз Творческой Мастерской «Династия» имени Павла Кадочникова – во всех номинациях.

Кроме вышеперечисленного, для участников фестиваля подготовлены другие призы и награды. Возможно присуждение **специального приза** от партнёров фестиваля.

Все **финалисты** Фестиваля награждаются: дипломами в электронном виде, благодарственными письмами руководителям.

Не прошедшие в финал коллективы, студии, независимые участники, сольные исполнители могут получить электронные сертификаты об участии или дипломы об участии при условии участия в онлайн или очных мероприятиях фестиваля.

Программа фестиваля будет опубликована в группе в ВК <https://vk.com/dinastyafest> не позднее 30 сентября 2023 г.

Организации, спонсоры, выдающиеся деятели культуры и искусств, представители СМИ имеют право учреждать **специальные призы** для участников, которые вручаются по согласованию с оргкомитетом Фестиваля.

Оргкомитет и жюри оставляют за собой право не присуждать отдельных призовых мест при условии несоответствия работ требованиям и критериям Фестиваля.

7. Награждение победителей.

Объявление победителей проходит на церемонии закрытия фестиваля в очном режиме с онлайн трансляцией. Участники-победители (1, 2 и 3 места) и обладатели Гран-При фестиваля, получают дипломы и награды очно на

закрытии Фестиваля и по почте в течение двух месяцев с момента проведения фестиваля (в случае, если победители не имеют возможности приехать на Фестиваль).

Участники, получившие спецпризы, получают дипломы на закрытии фестиваля или в электронном виде (в случае онлайн участия).

Сертификаты об участии выдаются за участие в более 4-х онлайн мероприятиях фестиваля. Сертификаты об участии выдаются в электронном виде.

Дипломы об участии выдаются за участие в более 4-х очных мероприятиях фестиваля в электронном виде.

Все электронные дипломы и сертификаты будут загружены в облако, ссылки будут опубликованы в группе фестиваля в ВК <https://vk.com/dinastyafest> в течение месяца после окончания фестиваля.

8. Мероприятия Фестиваля.

На фестивале, помимо просмотра и обсуждения работ-победителей в очном и онлайн режиме, планируются показы и обсуждения фильмов номинации “Взрослые дети” и вне конкурсной программы, проведение мастер-классов по актерскому мастерству сценической речи, сценическому бою на холодном оружии, спец гриму и др. А также творческие встречи, круглые столы, встречи с членами жюри, обсуждения конкурсных работ в очном режиме и прямых трансляций.

9. Оргкомитет Фестиваля

По всем вопросам обращаться в оргкомитет фестиваля dindstyafest@mail.ru

Председатель Оргкомитета Фестиваля:

Кадочникова Наталия Петровна.

+7-921-554-21-07,

dindstyafest@mail.ru

Формы заявок по номинациям:

1. Игровой короткометражный фильм <https://forms.gle/TyUcj6oCoU74hLqUA>
2. Документальный фильм <https://forms.gle/YvLsmGCd1xaaCtQu7>
3. Анимационный фильм <https://forms.gle/7KSCsCgfCZzoR5926>
4. Дорогою добра <https://forms.gle/SobUvc3JUwSckmwK7>
5. Видео визитка <https://forms.gle/MnmiHJN5GsNgpj268>
6. Противостояние <https://forms.gle/N6qqG6hu9n59sTVu5>
7. Сценическое искусство <https://forms.gle/ycqPSATgjp7AJUeWA>
8. Художественное слово <https://forms.gle/QLWnzQ7QqkYVipux8>